Комитет образования и науки администрации Новокузнецка
муниципальное бюджетное детское образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – Детский сад №224»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
МБ ДОУ «ЦРР-Детский сад № 224»
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«ЦРР - Детский сад № 224»
_____М. В. Жогова
Приказ № 91 от 30.08.2023г.

Жогова Марина Валентиновна
Подписано цифровой подписью: Жогова Марина Валентиновна

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

# «По дороге к Азбуке»

**Возраст учащихся: 6 - 7 лет**
**Срок реализации программы: 1 год**
**Направленность:** социально-гуманитарная.

Разработчики:
Березовская Анастасия Андреевна
Костюкова Ксения Игоревна, учителя-логопеды

Новокузнецкий, городской округ, 2023 год

## КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕПАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

### Пояснительная записка

**Направленность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «По дороге к Азбуке» (Далее Программа) – социально-гуманитарная.

**Нормативно-правовое обеспечение разработки и реализации программы:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с последующими изменениями и дополнениями.

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.12.2019 № 56722).

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи».

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г. №649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды».

7. Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).

8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования, и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242).

9. Устав МБ ДОУ «ЦРР – Детский сад № 224».

10. Положение о порядке разработки, оформления и утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МБ ДОУ «ЦРР – Детский сад № 224».

**Уровень освоения содержания.** Программа имеет стартовый уровень

**Актуальность Программы.**

**Актуальность Программы** обусловлена увеличением количества детей, поступающих в первый класс с нарушением речи. Нарушение речи - достаточно распространенное явление среди детей дошкольного возраста. Причины их весьма разнообразны. если вовремя не исправлять нарушения лексики, грамматики, фонетических процессов, у детей дошкольного возраста возникнут трудности общения с окружающими. Согласно Федеральным государственным требованиям коррекция речевого развития одно из стандартов нового поколения. Практика показывает, что при систематической работе с ребенком нарушения его речи можно исправить. Поэтому поиски эффективных приемов и методов коррекции речи не утратили свою актуальность.

Необходимость обеспечения психолого–педагогических условий для организации и развития субъектной позиции ребенка обусловили актуальность в разработке качественных дидактических и методических, учебных пособий, позволяющих повысить качество предоставляемых услуг дошкольного образования в ДОУ.

Наше учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности воспитанника, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития, в том числе возможность удовлетворения воспитанника в самообразовании и получении дополнительного образования, которое играет важную роль в формировании общей культуры, в развитии физических, интеллектуальных и личностных

качеств, в формировании предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Изучение социального запроса родителей (законных представителей) на оказание дополнительных образовательных услуг показало высокую заинтересованность родителей (законных представителей) в раннем интеллектуальном и речевом развитии воспитанников трех – семилетнего возраста.

**Отличительные особенности Программы.**

Отличительной особенностью данной Программы, является то, что в её основе лежит логопедический подход (совместная работа логопеда и ребенка при коррекции речи), позволяющий обеспечить системное развитее всех компонентов речи (звуковой состав речи, словарь, грамматический строй, устная и письменная речь) на более качественном уровне, корректировать по необходимости отдельные незначительные недостатки речи детей, а также предупредить появление характерных ошибок в чтении и письме.

Программа имеет коррекционно-развивающую направленность и носит индивидуально – дифференцированный характер, что способствует раннему выявлению, диагностике, профилактике и оказанию помощи детям дошкольного возраста, имеющим речевые нарушения разной степени сложности.

Программа дает возможность эффективно развивать фонетико-фонематические представления, умения производить сложный слоговой анализ, связную речь (диалог монолог), развивать внимание и интерес детей к своей речи и речи окружающих., развивать интеллектуальные способности детей, творческое начало, корректировать и развивать все виды речевой и мыслительной деятельности.

**Адресат Программы.** Программа «По дороге к Азбуке» рассчитана на детей дошкольного возраста 6-7 (8) лет, испытывающих различные трудности в развитии речи и обучении. Срок реализации Программы зависит от возрастных, индивидуально-психологических особенностей ребенка, структуры и выраженности речевых нарушений и составляет период от одного до четырех лет. В отдельных случаях возможно увеличение срока реализации Программы.

Зачисление воспитанников в группы для занятий по Программе дополнительного образования осуществляется в заявительном порядке, в соответствии с договором об оказании дополнительных образовательных услуг между родителями и образовательным Учреждением в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Законами Российской Федерации «Об образовании» и «О защите прав потребителей».

На обучение по дополнительным общеобразовательной общеразвивающей программе принимаются дети без отбора, на добровольной основе.

**Объем и срок освоения программы.** Программа рассчитана на 1 год обучения:–2 часа в неделю (68 часов);

Общий объем часов по программе – 68 ч.

Количественный состав группы – 10 - 12 человек.

**Формы обучения:** очное. Основной формой обучения является занятие.

**Режим занятий:** Занятия два раза в неделю (2 часа), продолжительность одного часа занятия составляет 30 минут,

Форма проведения – фронтальная, подгрупповая. Проводятся согласно установленному расписанию.

Структура каждого занятия определяется его содержанием: посвящается ли оно изучению нового, повторению или закреплению пройденного материала, проверке развития навыков у детей. Каждое занятие включает в себя 3 части: организационный момент, основную часть, итог занятия. В содержание занятий вводятся упражнения на развитие и укрепление осанки, психогимнастики, релаксационные упражнения и т.д. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации.

В структуре каждого занятия предусмотрен перерыв для снятия физического и умственного напряжения. В содержание перерыва входят игровые упражнения, направленные на развитие зрительно-моторной координации, речи, закрепление речевых понятий, игры на развитие внимания. В целях повышения интеллектуальных способностей детей на занятиях

используются разнообразные игры-задания для формирования разных видов мышления.

Неотъемлемыми участниками программы по интеллектуально-творческому и речевому развитию являются родители. Родители имеют возможность посещать консультации специалиста по возникающим вопросам и выявленным проблемам в ходе реализации программы, посещать открытые занятия, участвовать в тематических выставках, родительских лекториях, собраниях, тематических праздниках, высказывать свои пожелания и рекомендации по текущим вопросам.

В перерывах между занятиями учитель-логопед организует взаимодействие с родителями: консультирует, беседует, проводит практические показы для домашнего закрепления.

**Цель Программы:** развитие интеллектуально-речевых, языковых способностей у детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

- ✓ Развивать речь как средство и форму мыслительной деятельности, развивать коммуникативные навыки, развивать навыки общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- ✓ Развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих, развивать речевое творчество.
- ✓ Формировать фонематическое восприятие, звуковую аналитико-синтетическую активность на основе развития операций мышления.
- ✓ Развивать умение оперировать единицами языка (звуком, слогом, предложением) посредством операций сравнения, обобщения, классификации.
- ✓ Развивать лексическую базу речи (активный, пассивный словарь, грамматическую сторону речи), опираясь на зону актуального и ближайшего развития.
- ✓ Развивать творческое воображение и мышление при обучении рассказыванию, наглядно-образное и словесно-логическое мышление в процессе развития связной речи.
- ✓ Обучать детей грамматическим навыкам на основе развития психических функций.
- ✓ Формировать мотивацию, потребность развивать познавательный интерес к процессу обучения.

## Содержание программы «По дороге к Азбуке»

Учебно-тематический план

Учебная нагрузка рассчитана на весь учебный год, представлена в виде таблицы, в которой отражено количество занятий и суммарное время занятий в течение недели. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки разработан в соответствии с СанПин и в соответствии с учебным планом учреждения.

| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | Формы аттестации/ контроль |
|---|---|---|---|---|---|
| | | общее | теория | практика | |
| 1 | Тема: «Путешествие в страну Азбуку» История про Ежика, Лисенка и Мудрую Сову, которые собираются отправиться в большое путешествие в страну Азбука. | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 2 | Тема: «Звуки и буквы» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 3 | Тема: «Слова. Звуки» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 4 | Тема: «Звук А» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 5 | Тема: «Звук О» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 6 | Тема: «Встреча с эскимосом. Звук Э» | 1 | 0,5 | 0,5 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 7 | Тема: «Звук И» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 8 | Тема: «В гостях у тыквы. Звук Ы» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 9 | Тема: «Звуки И-Ы» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 10 | Тема: «Звук У» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 11 | Тема: «Гласные звуки» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 12 | Тема: «Согласные звуки. Слоги» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 13 | Тема: «Звук М» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 14 | Тема: «Твёрдые и мягкие согласные. Звук Мь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 15 | Тема: «Звук Н» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 16 | Тема: «Звук Нь | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 17 | Тема: «Звук П» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 18 | Тема: «Звук Пь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 19 | Тема: «Звук Т» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 20 | Тема: «Звук Ть» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 21 | Тема: «Звук К» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 22 | Тема: «Звук Кь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 23 | Тема: «Звук Х» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 24 | Тема: «Звук Хь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 25 | Тема: «К-Х, Кь-Хь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 26 | Тема: «Звук Ф» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 27 | Тема: «Звук Фь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 28 | Тема: «Звук Й» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 29 | Тема: «Дружные звуки. Звуки ЙО» | 2 | 1 | 1 | |
| 30 | Тема: «Звуки ЙУ» | 2 | 1 | 1 | |
| 31 | Тема: «Звуки ЙА» | 2 | 1 | 1 | |
| 32 | Тема: «Звуки ЙЭ» | 2 | 1 | 1 | |
| 33 | Тема: «Звук Л» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 34 | Тема: «Звук Ль» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 35 | Тема: «Звуки Ль-Й» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 36 | Тема: «Звуки В-Вь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 37 | Тема: «Звуки В-Ф, Вь-Фь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 38 | Тема: «Звук Ч» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 39 | Тема: «Звук Щ» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 40 | Тема: «Звуки Ч-Щ» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 41 | Тема: «Звуки Б-Бь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 42 | Тема: «Звуки Б-П, Бь-Пь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 43 | Тема: «Звуки Д-Дь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 44 | Тема: «Звуки Д-Т, Дь-Ть» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 45 | Тема: «Звук С» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 46 | Тема: «Звук Сь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 47 | Тема: «Звук Ц» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 48 | Тема: «Звуки Ц-С, Ц-Ч» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 49 | Тема: «Звуки Г-Гь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 50 | Тема: «Звуки К-Кь, Г-Гь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 51 | Тема: «Звук З» | 1 | 0,5 | 0,5 | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 52 | Тема: «Звук Зь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 53 | Тема: «Звуки С- З, Сь-Зь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 54 | Тема: «Звук Ш» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 55 | Тема: «Звуки Ш-С» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 56 | Тема: «Звуки Ш-Щ» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 57 | Тема: «Звук Ж» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 58 | Тема: «Звуки Ж-З» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 59 | Тема: «Звуки Ш-Ж» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 60 | Тема: «Звук Р» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 61 | Тема: «Звук Рь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 62 | Тема: «Звук Р-Л, Ль-Рь» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 63 | Тема: «Страна Азбука. Волшебные звуки» | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| 64 | Тема: «Страна Азбука. Волшебные звуки» (Закрепление) | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| | **Всего:** | **68** | 34 | 34 | |
| | | | | | |

**Содержание учебно-тематического плана.**

Учебно-тематический план отражает последовательность изучения разделов и тем программы с указанием распределения учебных часов, носит примерный характер. На его основе, с учетом возраста, уровня речевого развития, структуры и степени выраженности речевых нарушений и индивидуально-психологических особенностей ребенка, составляются индивидуальные образовательные маршруты. Календарный учебный график определяет даты начала и окончания учебных периодов, количество учебных недель, режим работы.

Содержание программного материала реализуется на фронтальных/подгрупповых занятиях и представляет собой подробный календарно – тематический план работы на группу детей дошкольного возраста. Данное планирование удобно и практично в применении, подробно отражает деятельность учителя – логопеда и детей на занятии.

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Теория | Практика |
|---|---|---|---|
| 1 | Тема: «Путешествие в страну Азбуку» История про Ежика, Лисенка и Мудрую Сову, которые собираются отправиться в большое путешествие в страну Азбука. | История про Ежика, Лисенка и Мудрую Сову, которые собираются отправиться в большое путешествие в страну Азбука. Коллективный рассказ описание. | Артикуляционная гимнастика. Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка. |
| 2 | Тема: «Звуки и буквы» | Различение звуков и букв. Дифференциация звуков и букв. Знакомство с органами артикуляции. | Артикуляционная гимнастика. Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | Тема: «Слова. Звуки» | Различие и определение слов по длительности звучания | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка.<br>Упр. «Короткое-длинное слово» |
| 4 | Тема: «Звук А» | Расширение представлений о звуке.<br>Рассказ про девочку Аню.<br>Знакомство со звуком А. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка.<br>Игра «Подбери слово» |
| 5 | Тема: «Звук О» | Расширение представлений о звукеРассказа описания про девочку Олю.<br>Знакомство со звуком О | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка.<br>Подбор слов на заданный звук. |
| 6 | Тема: «Встреча с эскимосом. Звук Э» | Расширение представлений о звукеРассказ «Эскимос» | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка.<br>Подбор слов на заданный звук.<br>Определение позиции звука в слове. |
| 7 | Тема: «Звук И» | Расширение представлений о звуке.<br>Рассказ «Мышка Иришка». | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка.<br>Подбор слов на заданный звук.<br>Определение позиции звука в слове. |
| 8 | Тема: «В гостях у тыквы. Звук Ы» | Расширение представлений о звуке .История про тыкву. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка.<br>Подбор слов на заданный звук.<br>Определение позиции звука в слове. |
| 9 | Тема: «Звуки И-Ы» | Дифференциация звуков.<br>Рассказ о том как Мудрая | Артикуляционная гимнастика. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Сова гуляла по улицам города. | Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка.<br>Различение слов по составу гласных звуков.<br>Определение позиции звука в слове.<br>Игра «Скажи ласково». |
| 10 | Тема: «Звук У» | Расширение представлений о звуке, знакомство с буквой.<br>Рассказ «Путешествие по реке» | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка.<br>Различение слов по составу гласных звуков.<br>Определение позиции звука в слове. |
| 11 | Тема: «Гласные звуки» | Расширение представлений о гласных звуках, их сходстве и различии по акустическим и артикуляционным признакам.<br>Рассказ «Подготовка к празднику» | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Различение слов по составу гласных звуков.<br>Определение позиции звука в слове.<br>Игра «Звуковая цепочка». |
| 12 | Тема: «Согласные звуки. Слоги» | Беседа о согласных и гласных звуках, их сходство и различия по артикуляционным и акустическим признакам. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Игра «Поймай звук». |
| 13 | Тема: «Звук М» | Расширение представлений о звуке.<br>Рассказ о «Корове Мурке». Знакомство с понятием слог. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Игра «Поймай звук».<br>Определение позиции звука в слове.<br>Работа со звуковыми карточками<br>Чтение.<br>Изменение слов с помощью звукового обозначения. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14 | Тема: «Твёрдые и мягкие согласные. Звук Мь» | Различие твердых и мягких согласных звуков. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Игра «Поймай звук».<br>Определение позиции звука в слове.<br>Работа со звуковыми карточками<br>Чтение.<br>Изменение слогов с помощью звукового обозначения.<br>Игра «Дружные звуки» |
| 15 | Тема: «Звук Н» | Расширение представлений о звуке. Рассказ о «Хозяйка дома Настя». Различие твердых и мягких согласных звуков. Беседа о смыслоразличительной роли фонем. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Игра «Поймай звук».<br>Определение позиции звука в слове.<br>Обозначение слогов игра «Прочитай» |
| 16 | Тема: «Звук Нь | Рассказ «Разговор с Ниной». Различие согласных по твердости и мягкости | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Игра «Поймай звук».<br>Работа со звуковыми карточками<br>Чтение.<br>Изменение слогов с помощью звукового обозначения игра «выложи слоги» |
| 17 | Тема: «Звук П» | Расширение представлений о звуке. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука П. Рассказ «Уборка в доме» | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Игра «Поймай звук».<br>Упр. «Найди слово со |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | звуком П»<br>Игра «Звуковые карточки»<br>Игра «Доскажи словечко» |
| 18 | Тема: «Звук Пь» | История про о Пете - птенчике. Различие согласных по твердости и мягкости | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Работа со звуковыми карточками.<br>Изменение слогов с помощью звукового обозначения игра «выложи слоги»<br>Чтение игра «Дружные звуки» |
| 19 | Тема: «Звук Т» | Расширение представлений о звуке. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука Т. Рассказ «Стройка» Закрепление пройденных тем. (Беседа) | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Игра «Подбери слово на звук Т».<br>Игра «Звуковые карточки»<br>Игра «Доскажи словечко»<br>Определение позиции звука в слове.<br>Отгадывание ребусов |
| 20 | Тема: «Звук Ть» | История про волшебные часы. Различие согласных по твердости и мягкости | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Работа со звуковыми карточками.<br>Расшифровка ребуса.<br>Изменение слогов с помощью звукового обозначения игра «выложи слоги»<br>Чтение. |
| 21 | Тема: «Звук К» | Расширение представлений о звуке. Беседа об участии органов артикуляции в | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | произнесении звука К. Рассказ «Волшебная кастрюля» Закрепление пройденных тем. (Беседа) | печатание.<br>Игра «Подбери слово на звук К».<br>Игра «Звуковые карточки»<br>Определение позиции звука в слове.<br>Отгадывание слов по первым звукам в названии картинок |
| 22 | Тема: «Звук Кь» | История про кирпичи. Различие согласных по твердости и мягкости. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука Кь. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Расшифровка ребуса.<br>Изменение слогов с помощью звукового обозначения игра «выложи слоги»<br>Чтение.<br>Определение позиции звука в слове |
| 23 | Тема: «Звук Х» | Расширение представлений о звуке. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука Х. Рассказ «Встреча с Хомкой» | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Игра «Звуковые карточки»<br>Определение позиции звука в слове.<br>Отгадывание слов по первым звукам в названии картинок |
| 24 | Тема: «Звук Хь» | История о том как поросенок Хрюша обожал хихикать. Различие согласных по твердости и мягкости. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука хь. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Упр. «Один -много»<br>Изменение слогов с помощью звукового обозначения игра «выложи |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | слоги»<br>Чтение. |
| 25 | Тема: «К-Х, Кь-Хь» | Рассказ «Путешествие на поезде». Расширение навыка различия согласных звуков. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Классификация по твердости и мягкости звука.<br>Упр. «Назови детенышей»<br>Игра «Превращение слова». |
| 26 | Тема: «Звук Ф» | Расширение представлений о звуке.<br>Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука ф.<br>Рассказ «Кот Фока» | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Игра «Звуковые карточки»<br>Определение позиции звука в слове.<br>Отгадывание слов по первым звукам в названии картинок |
| 27 | Тема: «Звук Фь» | История о капризном Филе. Различие согласных по твердости и мягкости.<br>Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука фь. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Изменение слогов с помощью звукового обозначения игра «собери слово»<br>Чтение.<br>Определение позиции звука в слове. |
| 28 | Тема: «Звук Й» | Расширение представлений о звуке.<br>Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука Й.<br>Знакомство с правилом.<br>История «Встреча с зайчиком Айко» | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Определение позиции звука в слове.<br>Отгадывание слов со |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | звукам Й в названии картинок. |
| 29 | Тема: «Дружные звуки. Звуки ЙО» | Расширение представлений о гласных звуках, различие гласных первого и второго ряда. Знакомство с правилом. Рассказ «Встреча с ежиком». Чтение слогов. | Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание. Определение позиции звука в слове. Игра «Доскажи словечко». Чтение слогов. |
| 30 | Тема: «Звуки ЙУ» | Расширение представлений о гласных звуках, различие гласных первого и второго ряда. Знакомство с правилом. Рассказ «В гостях у куклы Юли». | Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание. Игра «Превращение слов». Игра «Доскажи словечко». Чтение слогов. |
| 31 | Тема: «Звуки ЙА» | Расширение представлений о гласных звуках, различие гласных первого и второго ряда. Знакомство с правилом. Рассказ «Гость Яша». | Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание. Определение позиции ЙА всловах. Игра «один - много». Чтение слогов. |
| 32 | Тема: «Звуки ЙЭ» | Расширение представлений о гласных звуках, различие гласных первого и второго ряда. Знакомство с правилом. Предупреждение ошибок на письме (беседа). Рассказ «Встреча с Емелей». | Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание. Игра «Превращение слов». Игра «Составь словосочетание». Чтение слогов. |
| 33 | Тема: «Дружные звуки. Звуки ЙУ,ЙО, ЙА, ЙЭ» | Расширение представлений о гласных звуках, различие гласных первого и второго ряда. Знакомство с правилом. Предупреждение ошибок на письме (беседа). Рассказ «Чего не бывает». | Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание. Подбор слов на заданный звук Игра «Узнай букву». Чтение слогов. |
| 34 | Тема: «Звук Л» | Расширение представлений о звуке. | Артикуляционная гимнастика. Работа в прописях: |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука Л.<br>Рассказ «Путешествие на плоту» | обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Игра «Звуковые карточки»<br>Отгадывание слов по первым звукам в названии картинок<br>Отгадывание ребуса.<br>Игра «Найди отличия» |
| 35 | Тема: «Звук Ль» | История о Ежике -летчике.<br>Различие согласных по твердости и мягкости.<br>Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука ль. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Определение позиции звука в слове.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Упр. «Реши примеры»<br>Чтение. |
| 36 | Тема: «Звуки Ль-Й» | Рассказ «Подарки для Айки». Различие согласных по твердости и мягкости. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Работа со схемой слова.<br>Игра «Добавь звук».<br>Игра «Превращение слова»<br>Отгадывание ребуса.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание. |
| 37 | Тема: «Звуки В-Вь» | Рассказ «Игрушки ночью».<br>Различие согласных по твердости и мягкости<br>.Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Работа со схемой слова.<br>Отгадывание ребуса.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Чтение слогов. |
| 38 | Тема: «Звуки В-Ф, Вь-Фь» | Рассказ «Ночное путешествие игрушек».<br>Дифференциация | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа со звуковыми |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | согласных по глухости-звонкости, твердости – мягкости. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков. | символами.<br>Работа со схемой слова.<br>Игра «Подбери картинку».<br>Раскладывание слов по звуковому составу. |
| 39 | Тема: «Звук Ч» | Расширение представлений о звуке.<br>Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука Ч.<br>Знакомство с правилом.<br>Беседа о путешествии. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Определение позиции звука в слове.<br>Подбор слов со звукам Ч в названии картинок.<br>Игра «Слоговая путаница»<br>Чтение слогов |
| 40 | Тема: «Звук Щ» | Расширение представлений о звуке.<br>Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука Щ.<br>Знакомство с правилом.<br>Рассказ «Волшебная щетка» | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Работа со схемой слова<br>Подбор слов со звукам Щ в названии картинок.<br>Игра «Преврати слово»<br>Чтение слогов |
| 41 | Тема: «Звуки Ч-Щ» | Расширение представлений о звуке.<br>Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука Щ.<br>Знакомство с правилом.<br>Различие согласных звуков по способу произнесения и длительности звучания.<br>Рассказ «Чудные щетки». | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Работа со схемой слова<br>Дифференциация звуков Ч,Щ в названии картинок. |
| 42 | Тема: «Звуки Б-Бь» | Рассказ «Дом боксера».<br>Различие согласных по твердости и мягкости.<br>Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Работа со схемой слова.<br>Отгадывание ребуса. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Чтение слогов. |
| 43 | Тема: «Звуки Б-П, Бь-Пь» | Рассказ «Полезные дела». Дифференциация согласных по глухости-звонкости, твердости – мягкости. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Работа со схемой слова.<br>Игра «Подбери слог».<br>Игра «Превращение слова».<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание. |
| 44 | Тема: «Звуки Д-Дь» | Рассказ «Угощение от Даши». Различие согласных по твердости и мягкости. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Определение позиции звука в слове<br>Упр. «Реши примеры»<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Чтение слогов. |
| 45 | Тема: «Звуки Д-Т, Дь-Ть» | История «Лото». Дифференциация согласных по глухости-звонкости, твердости – мягкости. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков. | Артикуляционная гимнастика.<br>Подбор слов к схеме<br>Игра «Слова синонимы».<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание. |
| 46 | Тема: «Звук С» | Расширение представлений о звуке. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука С. Рассказ «Воздушные шары» | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Игра «Звуковые карточки»<br>Определение позиции звука в слове.<br>Отгадывание слов по первым звукам в названии |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | картинок.<br>Игра «Реши пример» |
| 47 | Тема: «Звук Сь» | История о том как Ежик придумал карусель. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука сь. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Определение позиции звука в слове.<br>Подбор картинок по заданным слогам<br>Чтение. |
| 48 | Тема: «Звук Ц» | Расширение представлений о звуке. Знакомство с правилом. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука С. Рассказ «Воздушные шары» | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Игра «Найди слово»<br>Определение позиции звука в слове.<br>Чтение слогов. |
| 49 | Тема: «Звуки Ц-С, Ц-Ч» | Рассказ «Артисты». Дифференциация согласных по глухости-звонкости, твердости – мягкости. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа со схемой слова.<br>Игра «Подбери слог».<br>Игра «Цепочка слов».<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание. |
| 50 | Тема: «Звуки Г-Гь» | Рассказ «Гостеприимный Гном Гиимли». Различие согласных по твердости и мягкости. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Работа со звуковыми символами, выкладывание слогов.<br>Работа со схемой слова.<br>Игра «Реши пример». |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Игра «Собери слово».<br>Чтение слогов. |
| 51 | Тема: «Звуки К-Кь, Г-Гь» | Рассказ «Волшебный ковер». Дифференциация согласных по глухости-звонкости, твердости – мягкости. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Работа со схемой слова.<br>Игра «Примеры».<br>Игра «Превращение слов». |
| 52 | Тема: «Звук З» | Расширение представлений о звуке. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука З. Рассказ «Пчелки». | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Игра «Звуковые карточки»<br>Определение позиции звука в слове.<br>Отгадывание слов по первым слогам в названии картинок.<br>Игра «Собери слово»<br>Игра «Собери слово». |
| 53 | Тема: «Звук Зь» | История о том, как Лисенок объелся мёда.». Дифференциация согласных по твердости – мягкости .Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука зь. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Определение позиции звука в слове.<br>Игра «Собери слово»<br>Чтение слогов. |
| 54 | Тема: «Звуки С- З, Сь-Зь» | Рассказ «Поющие стрелы». Дифференциация согласных по глухости-звонкости, твердости – мягкости и способу произнесения. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа со схемой слова.<br>Игра «Подбери слог».<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 55 | Тема: «Звук Ш» | Расширение представлений о звуке. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука Ш .Знакомство с правилом. Рассказ «Необычный дом». | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Игра «Звуковые карточки»<br>Подбор картинок к заданной схеме.<br>Отгадывание слов по первым слогам в названии картинок.<br>Разгадывание ребуса.<br>Чтение слогов |
| 56 | Тема: «Звуки Ш-С» | История о шофере Шурике. Дифференциация согласных по акустическим и артикуляционным признакам. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Упражнение «Весёлая дорога».<br>Работа со схемой слова.<br>Игра «Превращение слов». |
| 57 | Тема: «Звуки Ш-Щ» | История о шофере Шурике. Дифференциация согласных по акустическим и артикуляционным признакам. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Упражнение «Весёлая дорога».<br>Работа со схемой слова.<br>Игра «Превращение слов». |
| 58 | Тема: «Звук Ж» | Расширение представлений о звуке. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука Ж. Знакомство с правилом. Рассказ «Ужин жуков» | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Игра «Звуковые карточки»<br>Подбор картинок к заданной схеме.<br>Игра «Назови Ласково»<br>Игра: «Собери слоги»<br>Чтение слогов |
| 59 | Тема: «Звуки Ж-З» | История о ток как игрушки | Артикуляционная |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | помогали в мастерской. Дифференциация согласных по акустическим и артикуляционным признакам. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков. | гимнастика.<br>Работа со схемой слова.<br>Игра «Цепочка слов».<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание. |
| 60 | Тема: «Звуки Ш-Ж» | История о ток как игрушки помогали в мастерской. Дифференциация согласных по акустическим и артикуляционным признакам. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа со схемой слова.<br>Игра «Цепочка слов».<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание. |
| 61 | Тема: «Звук Р» | Расширение представлений о звуке. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука Р .История о дружелюбной собаке Руту. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Подбор картинок к заданной схеме.<br>Игра «Прятки»<br>Игра: «Собери слоги»<br>Чтение слогов |
| 62 | Тема: «Звук Рь» | Расширение представлений о звуке. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звука Рь». Дифференциация согласных по твердости – мягкости. История о щенке Рики. | Артикуляционная гимнастика.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Работа со звуковыми символами.<br>Подбор картинок к заданной схеме.<br>Выделение слов с мягким согласным рь.<br>Чтение слогов |
| 63 | Тема: «Звук Р-Л, Ль-Рь» | Рассказ «Поющие стрелы». Дифференциация | Артикуляционная гимнастика. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | согласных по акустическим и артикуляционным признакам. Беседа об участии органов артикуляции в произнесении звуков .Рассказ последнее путешествие. | Подбор слов к схеме.<br>Замена в названии картинок звук на парный согласный.<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Составление слов из первых слогов. |
| 64 | Тема: «Страна Азбука. Волшебные звуки» | Сказка «Волшебные звуки». Обобщение полученных знаний. | Артикуляционная гимнастика.<br>Называние твердых и мягких согласных.<br>Спрятанные буквы<br>Игра найди лишнюю букву<br>Работа в прописях: обведение рисунка по контуру, штриховка, печатание.<br>Составление слов из первых слогов. |

**Планируемые результаты.**

Качественная характеристика ожидаемых результатов зависит от нескольких параметров: регулярное посещение занятий детьми, полнота или частичность изучаемого материала.

Освоение детьми **всей программы** интеллектуально-речевого и творческого развития предполагает продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей, формирование предпосылок учебной деятельности. У детей сформируются **следующие знания, умения, навыки.**

- ✓ У воспитанников развивается речь как средство и форма мыслительной деятельности, коммуникативные навыки, навыки общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- ✓ У воспитанников развивается интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих, речевое творчество.
- ✓ У воспитанников сформировано фонематическое восприятие, звуковая аналитико-синтетическая активность на основе развития операций мышления.
- ✓ воспитанники умеют оперировать единицами языка (звуком, слогом, предложением) посредством операций сравнения, обобщения, классификации.
- ✓ У воспитанников развивается лексическая база речи (активный, пассивный словарь, грамматическую сторону речи), опираясь на зону актуального и ближайшего развития.
- ✓ У воспитанников развивается творческое воображение и мышление при обучении рассказыванию, наглядно-образное и словесно-логическое мышление в процессе развития связной речи.
- ✓ Воспитанники владеют грамматическими навыками на основе развития психических функций.
- ✓ У воспитанников сформирована мотивация, потребность развивать познавательный интерес к процессу обучения.

Важнейшим итогом работы педагога по развитию речи, интеллекта и творчества детей дошкольного возраста является становление коммуникативной компетентности ребенка, которая проявляется в умении ребенка решать возникающие у него бытовые, учебные, игровые и коммуникативные проблемы посредством речи, общения с окружающими людьми. Коммуникативная функция речи реализуется на протяжении всего дошкольного возраста, в соответствии с возрастающими языковыми возможностями ребенка.

## КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### Календарно-учебный график

| № | Год обучения | Объем учебных часов | Всего учебных недель | Количество учебных дней | Режим работы |
|---|---|---|---|---|---|
| **1** | **1** | **68** | **34** | **68** | **2 раза в неделю** |

### Условия реализации Программы

Занятия проводятся в логопедическом кабинете. Кабинет хорошо оснащен, соответствует требованиям, определяемым в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе:

- к зданию и помещениям;
- отоплению, вентиляции и т.д.;
- к площади образовательного помещения;
- к санитарному состоянию и содержанию помещений. Соответствует требованиям пожарной безопасности.

В логопедическом кабинете оборудованы речевые и креативные центры развития ребенка. В каждом центре представлены методические, дидактические, учебные и игровые современные и красочные материалы по разделам: фонетика, лексика, грамматика, связная речь, обучение грамоте, дыхание, слуховое восприятие, моторика, логика, внимание, память, и др.

Каждый раздел каталогизирован и эстетически оформлен. Перечень каждого раздела представлен в документе «Паспорт логопедического кабинета».

**Формы аттестации и контроля.** Методы и средства оценки результативности реализации программы:

В качестве результатов реализации программы выступают следующие показатели:

- значительная положительная динамика речевого развития детей;
- высокий уровень удовлетворенности родителей качеством получаемой услуги.

**Оценочные материалы**. Для оценки результативности коррекционно-развивающей работы используются следующие методы(ФЗ № 273, ст.2, п.9; ст. 47, п.5):

1. Наблюдение.
2. Анкетирование родителей.

Для проведения фиксации особенностей речевого развития используются специальные формы:

- Анкета для родителей (Приложение 1).
- Табель посещаемости занятий детей.

**Методические материалы.**

В основе методологического построения программы лежат **принципы:**

- ✓ амплификации детского развития;
- ✓ построение индивидуализации;

- ✓ системности и комплексности *(системность и комплексность, конкретность и доступность дидактического материала реализуются в программе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания, умения и навыки, что в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие);*
- ✓ принцип развивающего обучения *(принимаются во внимание «зоны актуального и ближайшего развития» ребенка, что обеспечивает его интеллектуальное развитие);*
- ✓ онтогенетический принцип;
- ✓ принцип комфортности *(предусмотрена необходимость обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка), все занятия ориентированы на психическую защищенность ребенка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с педагогом. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуально – дифференцированный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для интеллектуального и речевого развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния;*
- ✓ принцип творчества *(принцип креативности) предполагает максимальную ориентацию на творческое начало, приобретение собственного опыта творческой деятельности ребенка.*

Все принципы методологического построения программы отражают современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, они не только обеспечивают решение задач интеллектуального, речевого развития, формирование познавательных интересов и творческого мышления у детей, но и способствуют сохранению и укреплению их здоровья.

Программа является открытой, возможно внесение изменений в содержательную часть на последующие годы реализации, в зависимости от возможностей и потребностей детей и пожеланий родителей (законных представителей).

Для реализации программы разработан учебно – методический комплект «По дороге к Азбуке», в который вошли авторские дидактические пособия для детей разной возрастной категории. Диагностический альбом, учебные пособия и тетради по развитию речи, по обучению грамоте, по интеллектуально – творческому развитию, дидактические игровые альбомы по коррекции звукопроизношения.

Учебные пособия, рабочие тетради выполняют системообразующую, координирующую, и интегрирующую функцию, служат своеобразным «каркасом», объединяющим учебную информацию и методический аппарат (технологию усвоения). Материалы рабочих тетрадей включают в себя содержательную канву каждого занятия и дают достаточно четкое представление о методике их организации. Дидактические пособия «По дороге к Азбуке» предназначены как для индивидуальной, так и для подгрупповой работы с детьми, снабжены подробными методическими указаниями, конспектами занятий для учителей – логопедов и используются в соответствии с возрастными требованиями и особенностями психофизического развития каждого ребенка.

Содержание программы интеллектуально – речевого развития детей дошкольного возраста реализуется на подгрупповых и фронтальных занятиях и имеет сюжетно – тематический, проблемно – поисковый, интегрированный принцип построения учебной деятельности, выделение специального времени на занятии, направленного на интеллектуальное и творческое развитие детей.

Занятия проводятся в кабинете учителя - логопеда, который укомплектован всеми необходимыми методическими, дидактическими, демонстрационным и раздаточным материалами. Занятия имеют гибкое расписание.

Методическое обеспечение программы представлено в списке литературы.

## Список используемой литературы

1. Башаева Т.В. Готовим ребенка к школе: развиваем познавательные способности. Внимание, восприятие, память, мышление, речь, воображение. Диагностика, тесты, упражнения для детей 4 – 7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2008. – 208с.

2. Выготский Л.С. «Мышление и речь»; Изд-во «Лабиринт», М., 1999 С. 140 – 145

3. Иванова А.Е. «Лонгитюд» – современная компьютерная система индивидуального сопровождения развития ребенка //Дошкольная педагогика. – 2004. -№3. -С.40-44.

4. Ефименкова Л.Н. «Формирование речи у дошкольников. Дети с ОНР» – М.,1991

5. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для проведения психолого – педагогического обследования детей: пособие для психолого-мед-пед комиссий. – М.: Гуманитарный исследовательский центр ВЛАДОС,2003.

6. Закревская О.В. «Развивайся, малыш!» Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста. – Москва, 2010. – 85с.

7. Логопедическая работа с дошкольниками: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений/ Шашкина Г.Р., Зернова Л.П., Зимина И.А. – М.: Академия, 2003. – 240с.

8. Методический комплект программы «Детство». Образовательная область«Коммуникация». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014. –208 с.

9. Мониторинг в детском саду. Научно – методическое пособие. – СПб.: ДЕТСВО – ПРЕСС, 2014. – 592с.

10. Нищева Н.В. Программа коррекционно – развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС: 2006. – 192с.

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольногообразования».

12.Примерная образовательная программа ДО «Детство» - В.И. Логинова, Т.И. Бабаева. – СПб.: Детство – Пресс, - 2014С.344.– 44.

13.План – программа образовательно–воспитательной работы в детском саду /к программе «Детство»/. – СПб.: Детство – Пресс, - 2014, С.243.

14.Рубинштейн С.Л. «Основы общей психологии». Спб: «Питер», 2000, С. 111 –115.

15.Рыбалка Е.Ф. Головей Л.А. Хрестоматия. Психология развития. – СПб.: Питер,2001– 512 с.

16.Санитарно-эпидемиологические правила СанПин 2.4.1. 3049-13 «Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ» введены в действие постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.11.2014г.

17.Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – Спб: Акциндент, 1997. – 112с.

18.Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. – СПб.: Детство – Пресс, - 1998 – 30с.

19.Учебно–методическое пособие – «Дети с общим недоразвитием речи» - Т.Б. Филичева, Т.В.Туманова. М.,1986

20.Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в РоссийскойФедерации.

**Список литературы для педагогов**

1. Программа «Обучение детей с недоразвитием фонетического строя речи» Г.А.Каше, Т.Б.Филичева. М.,1978

2. Программа «Обучениедетей5–6 лет с общим недоразвитием речи».–М.:1991,С.

3. Кислова Т.р. Ментодические рекомендации к программе «По дороге к азбуке» Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке М., «Владос», 2017,С. 480

4. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 4 (6-7(8) лет). – М.: Баласс. – 64 с.

5. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков и слов», – М., «Владос», 1999,С.254

6. Наглядный и раздаточный материал для детей 3-7лет. Части1-11. Приложение к частям1-4 пособия «По дороге к Азбуке» / Составители *Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова.* –М.:Баласс.

7. Наглядные материалы по теме «Предлоги» (4-7лет). Приложение к пособию «По дороге к Азбуке» / Составители *Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева,*

*Т.Р.Кислова.* –М.:Баласс.–64с.

8. Наглядные материалы для составления предложений и устных рассказов (4-лет). Приложение к пособию «По дороге к Азбуке» / Составители *Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова.*–М.:Баласс.–48с.

9. Карточки для звукового и слогового анализа слов (5-7лет). Приложение к частям 3 и 4 пособия «По дороге к Азбуке» / Составители *Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова.* –М.:Баласс.–64с.

10. Развитие речи .Наглядный и раздаточный материал для детей 3-7лет. Часть1. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов / Составители *Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова.* – М.:Баласс.–48с.

**Список литературы для учащихся**

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Пособие по речевому развитию детей. Часть 5 (4-5 лет). – М.: Баласс. – 64 с.

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Наши прописи. Тетрадь для дошкольников по подготовке к обучению письму. Часть2(6-7(8)лет).– М.:Баласс.–32с.

2. *Кислова Т.Р., Иванова А.А.* По дороге к Азбуке. Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте дошкольников, посещающих подготовительные логопедические группы. Часть5(6-7лет).-М.:Баласс.-96с.

Интернет – ресурсы:
www.gumer.info/bibliotek.../index.phpw
ww.pedlib.ru/Books/1/0162/1_0162-
1.shtmlwww.metodkabinet.eu/Bibliopeda
gog.html

***Приложение 1***

**Анкета**
**Уважаемые родители!**

*В течение учебного года Ваш ребенок посещал дополнительные занятия учителя-логопеда МБ ДОУ «ЦРР - Детский сад №224».*

*По итогам этой работы, просим Вас ответить на несколько вопросов. В каждом вопросе выберите один вариант ответа или напишите свой вариант.*

1. **Насколько Вы удовлетворены качеством оказанных услуг?**

а) полностью удовлетворен; б) удовлетворен частично; в) совсем не удовлетворен;
г) другой вариант ответа

_____

2. **Были ли в ходе занятий преодолены проблемы ребенка, послужившие поводом обращения за логопедической помощью?**

а) проблемы полностью преодолены;
б) произошли заметные улучшения, проблемы стали менее выражены; в) произошли незначительные улучшения;
г) улучшений нет;
д) другой вариант ответа:

_____

_____

3. **Ваши пожелания и предложен**

_____

_____